

PREFEITURA DE UBERLÂNDIA, MG.

EDITAL 004/2022 - PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO PÚBLICO.

PROVA OBJETIVA.

CARGO: PROFESSOR DE INGLÊS.

Leia atentamente as INSTRUÇÕES:

1. Não será permitido ao candidato realizar as provas usando óculos escuros (exceto para correção visual, ou fotofobia, desde que informe no ato da inscrição), ou portando aparelhos eletrônicos (mesmo desligados), qualquer tipo de relógio, chaves, carteira, bolsa, acessórios que cubram o rosto, a cabeça, ou parte desta.
2. Poderá ser eliminado, deste Concurso Público, o candidato cujo(s) aparelho(s) eletrônico(s), mesmo desligado(s), emitir(em) qualquer som durante a realização da prova. O tempo em que permanecer no local, onde estará ocorrendo o Concurso Público, o candidato deverá manter o celular desligado, sendo permitido ligá-lo somente após ultrapassar o portão de saída do prédio, sob pena de ser eliminado deste Concurso Público.
3. O candidato poderá manter em cima da sua carteira apenas lápis, borracha, caneta, um documento de identificação, lanche (exceto líquido). **Outros pertences**, antes do início das provas, o candidato deverá acomodá-los **embaixo de sua cadeira**, sob sua guarda e responsabilidade.
4. Confira se a sua prova tem **30** questões, cada qual com 4 alternativas, veja se o cargo para o qual se inscreveu está correto.
5. Verifique seus dados no cartão-resposta (nome, número de inscrição e o cargo para o qual se inscreveu) e **ASSINE** o mesmo.
6. Preencha toda a área do cartão-resposta correspondente à alternativa de sua escolha, com caneta esferográfica (tinta azul, ou preta), sem ultrapassar as bordas. As marcações duplas, rasuradas, ou marcadas diferentemente do modelo estabelecido no cartão-resposta, serão anuladas.
7. Observe as orientações apresentadas no cartão-resposta. O mesmo não será substituído, salvo se contiver erro de impressão.
8. Aguarde a autorização do fiscal para abrir o caderno de provas. Ao receber a ordem, confira-o com muita atenção. Nenhuma reclamação sobre o total de questões, ou falha de impressão, será aceita depois de iniciada a prova.
9. Cabe apenas ao candidato a interpretação das questões, o fiscal não poderá fazer nenhuma interferência. A Prova Objetiva terá duração máxima de **3h (três horas)**, incluso o tempo destinado ao preenchimento do cartão- resposta.
10. O candidato poderá se retirar do local da prova somente **1h (uma hora)** após seu início, levando seu caderno de prova.
11. Ao terminar sua prova, o candidato deverá entregar ao fiscal de sala o cartão-resposta preenchido, assinado e retirar-se do recinto, onde está ocorrendo a mesma, não lhe sendo mais permitido o uso do banheiro e bebedouro.
12. Os **3 (três)** candidatos, que terminarem a prova por último, deverão permanecer na sala, só poderão sair juntos, após o fechamento do envelope, contendo os cartões-respostas dos candidatos presentes e ausentes, assinarem no referido envelope, atestando que este foi devidamente lacrado.

BOA PROVA!

LÍNGUA PORTUGUESA.

Leia o texto para responder às próximas três questões.

Viva a diferença!



Todos os dias convivemos com pessoas muito diferentes de nós mesmos. Algumas são mais velhas, outras mais novas.

Existem pessoas mais ricas e mais pobres, pessoas de raças diferentes, de crenças diferentes.

Tem gente cabeluda e gente careca, alta e baixa, gorda e magra, de olhos claros e escuros, de nariz grande e pequeno. É gente de todo tipo!

E com toda essa diferença, veja só: todo mundo é igual. Não só por sermos todos seres humanos, mas iguais também perante a lei, segundo a Constituição do Brasil.

(<https://www.canalkids.com.br/>).

01. De acordo com o texto, marque a alternativa incorreta.

- a) A mensagem do texto, diz que todos os dias, convivemos com pessoas diferentes de nós mesmos.
- b) Pela leitura do texto, percebe-se que há pessoas mais ricas, mais pobres que nós, gente cabeluda e gente careca.
- c) Pela interpretação do texto, encontramos gente de todos os tipos, no nosso dia a dia.
- d) Infelizmente, perante a Constituição do Brasil, ainda não somos todos iguais.

02. Em se tratando de encontros vocálicos, as palavras do texto (muito, outras, baixa), são respectivamente:

- a) Ditongo, ditongo, ditongo.
- b) Hiato, hiato, hiato.
- c) Hiato, ditongo, hiato.
- d) Ditongo, hiato, hiato.

03. Marque a alternativa correta das palavras do texto (dias, pessoas, Constituição), quanto ao número de sílabas.

- a) Monossílabo, polissílabo, polissílabo.
- b) Polissílabo, polissílabo, polissílabo.
- c) Dissílabo, trissílabo, polissílabo.
- d) Trissílabo, polissílabo, polissílabo.

04. Quanto ao correto uso dos porquês, marque a alternativa incorreta.

- a) Venha, por que fazemos questão de sua presença!
- b) Por que o homem destrói a natureza?
- c) É difícil a situação por que passa o nosso planeta.
- d) Aprendendo um porquê, podemos aprender todos os porquês.

05. Quanto ao plural dos substantivos compostos, marque a alternativa correta.

- a) Os pés-de-meia.
- b) Os recos-recos.
- c) Os catas-ventos.
- d) Os guarda-civis.

06. Falando do uso correto da acentuação gráfica, assinale a alternativa onde todas as palavras estão acentuadas pelo mesmo motivo.

- a) Má, ré, só.
- b) Papéis, destrói, chapéu.
- c) Útil, tórax, cárie.
- d) Árvore, médico, paralelepípedo.

07. A vírgula é um sinal da pontuação, que serve para indicar pequena pausa na leitura, mas sobretudo mudança

de entoação. De acordo com tal explicação, marque a alternativa indevida, quanto ao uso, ou não, da vírgula.

- a) A casa tem quartos, banheiros, salas e quintal.
- b) Minha neta, não seja precipitada!
- c) Eu queria falar mas não conseguia.
- d) Ela não pôde vir, ou melhor, não quis vir.

08. Referindo-se a figuras de linguagem, marque a alternativa incorreta.

- a) Metonímia: Costumava ler Shakespeare.
- b) Perífrase: O pé da mesa está quebrado.
- c) Hipérbole: Quase *morri de estudar*.
- d) Eufemismo: Entregou a alma a Deus.

09. Quanto aos gêneros literários, analise os itens e assinale a alternativa correta.

I- Contos e novelas: o conto é uma pequena narrativa, já a novela é uma narrativa de tamanho intermediário entre o conto e o romance.

II- Romance: é uma longa narrativa escrita em forma de prosa.

III- Fábulas: são contos cujos personagens são animais. Esse tipo de narrativa sempre apresenta uma lição de moral.

IV- Gênero lírico: O lirismo está associado à profunda subjetividade. O gênero lírico está relacionado a textos que expressam emoções, desejos, ou ideias de forma plurissignificativa, ou seja, eles recorrem mais à conotação do que à denotação. Assim, as poesias são textos líricos que podem ser escritos em forma de verso, ou de prosa. No segundo caso, temos a famosa prosa poética.

- a) Todos os itens estão corretos.
- b) Apenas os itens II, III e IV estão corretos.
- c) Apenas os itens III e IV estão corretos.
- d) Apenas os itens I, II e III estão corretos.

10. Sobre tipologias textuais, marque (V) verdadeiro ou (F) falso e assinale a alternativa correta.

() Exemplos de textos da tipologia expositiva: palestras; entrevistas; seminários; verbetes de dicionários; verbetes enciclopédicos. Todos eles apresentam informações objetivas, ou seja, isentas de subjetividades e duplas interpretações.

() Tipologia injuntiva (injunção): é um tipo textual que pretende instruir, ou ensinar alguém a fazer algo, por isso, apresenta uma sucessão de informações que podem estar organizadas em pequenos parágrafos, ou numerada em passos. A ideia central é levar a uma ação por parte do receptor (ou leitor) que recebe a mensagem.

() Os principais exemplos de textos injuntivos são: propagandas; manuais de instruções; bulas de remédios; receitas culinárias; regulamentos. A grande semelhança entre eles é que todos oferecem instruções, dando informações e indicações sobre algum procedimento.

- a) V – V – F.
- b) V – F – V.
- c) F – V – F.
- d) V – V – V.

LEGISLAÇÃO.

11. De acordo com o art. 163, da Lei Complementar Municipal nº 040/1992, atribua (V) verdadeiro ou (F) falso aos itens e marque a alternativa verdadeira.

() Manter sempre atualizados seus dados cadastrais, especialmente, endereço residencial, domiciliar, e relação de dependentes.

() Representar contra a ilegalidade, omissão, ou abuso de poder.

() Zelar pela economia do material e pela conservação do que for confiado à sua guarda, ou utilização.

- a) V – V – V.
- b) F – V – V.
- c) V – V – F.
- d) V – F – V.

12. De acordo com o art. 164, da Lei Complementar Municipal nº 040/1992, que trata das proibições ao servidor, leia os itens e marque a alternativa correspondente.

I- Referir-se de modo depreciativo, ou desrespeitoso às autoridades públicas, ou aos atos do Poder Público, mediante manifestação escrita, ou oral, não podendo criticar ato do Poder Público, do ponto de vista doutrinário.

II- Participar de gerência, ou de administração de empresa privada, de sociedade civil, ou exercer comércio e, nessa qualidade, transacionar com o Município, exceto se a transação for precedida de licitação.

III- Atuar como procurador, ou intermediário, junto a repartições públicas, salvo quando se tratar de benefícios previdenciários, ou assistenciais de parentes até primeiro grau, de cônjuge, ou companheiro.

- a) Somente o item III é correto.
- b) Somente os itens I e II são corretos.

- c) Somente o item II é correto.
- d) Os itens I, II e III são corretos.

13. Conforme art. 4º, § 3º, da Lei nº 9.626/2, a contratação de pessoal para atender aos programas financiados pela União e pelo Estado será por _____, podendo ser prorrogado apenas enquanto durarem os programas.

- a) até noventa dias
- b) prazo determinado
- c) até doze meses
- d) prazo indeterminado

14. As Diretrizes Curriculares Municipais de Uberlândia destacam que na passagem do 5º para o 6º ano, os estudantes vivenciam no cotidiano escolar mudanças que exigem uma maior autonomia. Dentre as possíveis estratégias para superar as rupturas entre 5º e 6º anos, não consta:

- a) Contextualizar os conteúdos ensinados, pois os estudantes dos Anos Iniciais estão acostumados com a História biográfica de suas vidas.
- b) Realizar, sistematicamente, Conselhos de Classe possibilitando assim a avaliação do estudante, do processo ensino-aprendizagem e da prática docente.
- c) Criar momentos de aproximação crítica com o mundo do trabalho, contribuindo para a construção dos projetos de vida dos adolescentes.
- d) Evitar, a rotatividade de professores nesta etapa do processo formativo, a fim de que os professores desenvolvam com maior propriedade as habilidades necessárias ao trabalho com os pré-adolescentes.

15. À luz da Lei nº 9.394, de 20 de dezembro de 1996, estabelece as Diretrizes e Bases da Educação Nacional, assinale a alternativa incorreta.

- a) Coexistência de instituições públicas e privadas de ensino.
- b) Gestão democrática do ensino oficial, na forma desta Lei e da legislação dos sistemas de educação.
- c) Valorização do profissional da educação escolar.
- d) Gratuidade do ensino público em estabelecimentos oficiais.

16. De acordo com o PNE – Plano Nacional de Educação – Lei nº 13.005, de 25 de junho de 2014, assinale a alternativa correta.

- a) Superação das desigualdades educacionais, com orientação na promoção da cidadania e na erradicação de todas as formas de desigualdade.
- b) Transformação para o trabalho e para a cidadania, com ênfase nos valores sociais e éticos em que se fundamenta a sociedade.
- c) Estabelecimento de meta de distribuição de verbas públicas em educação, como proporção do Produto Interno Bruto – PIB, que assegure atendimento às necessidades de expansão, com padrão de qualidade e equidade.
- d) Promoção dos princípios do respeito aos direitos humanos, à diversidade e à sustentabilidade socioambiental.

17. Segundo a Constituição Federal da Educação, Capítulo III, Seção I, art. 206, o ensino será ministrado com base em alguns princípios. Assinale qual deles não está conforme estipulado no referido artigo.

- a) Igualdade de condições para o acesso e permanência na escola.
- b) Piso salarial profissional nacional para os profissionais da educação escolar pública, nos termos de lei federal.
- c) Garantia de padrão de qualidade.
- d) Progressiva universalização do ensino médio gratuito.

18. Conforme a Lei nº 8.069, de 13 de julho de 1990, que dispõe sobre o Estatuto da Criança e do Adolescente, assinale a alternativa que completa corretamente as lacunas.

“No processo _____ respeitar-se-ão os valores _____, artísticos e históricos próprios do contexto social da criança e do adolescente, garantindo-se a estes a _____ da criação e o acesso às fontes de cultura.”

- a) educacional / culturais / liberdade
- b) escolar / fundamentais / propostas
- c) educacional / profissionais / expansão
- d) escolar / psíquicos / liberdade

19. De acordo com o Parecer CNE/CEB nº 17/2001, os sistemas de ensino assegurarão aos educandos com necessidades especiais:

- a) Atividades, métodos, técnicas, recursos educativos e organização específicos, para atender às suas particularidades.
- b) Potencialidade específica para aqueles que não puderem atingir o nível exigido para a conclusão do Ensino Fundamental, em virtude de suas deficiências, e desaceleração para concluir, em menor tempo, o programa escolar para os superdotados.
- c) Professores com especialização adequada em Nível Médio ou Superior, para atendimento humanizado, bem como professores do Ensino Regular formados para a integração desses educandos nas classes comuns.
- d) Acesso igualitário aos benefícios dos programas sociais suplementares, disponíveis para o respectivo nível do Ensino

Regular.

20. Segundo a Lei nº 12.209, de 26 de junho de 2015, que aprova o Plano Municipal de Educação para o Decênio 2015/2025, a execução do PME, o cumprimento das metas e a implementação das estratégias, orientadas por seus eixos, serão objeto de monitoramento contínuo e de avaliações periódicas, realizadas por algumas instâncias.

Qual delas está incorreta:

- a) Ministério da Educação – MEC.
- b) Secretaria Municipal de Educação – SME.
- c) Conselho Municipal de Educação – CME.
- d) Desenvolvimento Municipal de Educação - DME.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS.

21. Assinale a alternativa correspondente ao discurso indireto da frase em destaque “I have triumphed tonight”:

- a) She said she had triumphed tonight.
- b) She said she has triumphed tonight.
- c) She said she have triumphed that night.
- d) She said she had triumphed that night.

22. Newfound whale species that lives exclusively in US waters may already be on the brink of extinction
“A recently discovered species of whale that lives in U.S. waters is already on the brink of extinction, according to an open letter signed by more than 100 marine scientists. The international group of researchers is calling for the Biden administration to take “significant action” to save the newfound species, which was only identified last year and currently has around 50 individuals remaining.

Rice's whale, also known as the Gulf of Mexico whale (*Balaenoptera ricei*), is a baleen whale endemic to the northeast region of the Gulf of Mexico, making it the only cetacean species that lives exclusively in U.S. waters. The species was previously misidentified as an isolated population of Bryde's whale (*Balaenoptera brydei*), which can be found across the globe. But in January 2021, a study published in the journal Marine Mammal Science analyzed an individual that washed up dead on a beach and found that Rice's whales are both morphologically and genetically distinct from Bryde's whales. The newfound species can grow up to 40 feet (12 meters) long and has one of the most complex vocal repertoires of all known whale species.

Researchers estimate that there are only 51 Rice's whales remaining. The tiny population is under threat from the oil and gas industry, as well as excessive boat traffic and abandoned fishing gear. The species is listed as critically endangered by the International Union for Conservation of Nature (IUCN) Red List of Threatened Species, and is also protected by the U.S. Endangered Species Act, as well as the Marine Mammal Protection Act.”

Assinale alternativa que menciona um advérbio utilizado no texto.

- a) Extinction.
- b) Making.
- c) Tiny.
- d) Previously.

23. The power of music: how it can benefit health

Bob Marley once sang: “One good thing about music, when it hits you feel no pain.”

According to some studies, this statement may ring true. Earlier this year, *MNT* reported on a study led by Brunel University in the UK that suggested music may reduce pain and anxiety for patients who have undergone surgery.

By analyzing 72 randomized controlled trials involving more than 7,000 patients who received surgery, researchers found those who were played music after their procedure reported feeling less pain and anxiety than those who did not listen to music, and they were also less likely to need pain medication.

This effect was even stronger for patients who got to choose the music they listened to. Talking to *MNT*, study leader Dr. Catharine Meads said:

“If music was a drug, it would be marketable. [...] Music is a noninvasive, safe, cheap intervention that should be available to everyone undergoing surgery.”

O pronome “their” em destaque no artigo se refere aos:

- a) Controlled trials.
- b) Researchers.
- c) Patients.
- d) Procedures.

24. “Winston looked round the shabby little room above Mr Charrington’s shop. Beside the window the enormous bed was made up, with ragged blankets and a coverless bolster. The old-fashioned clock with the twelve-hour face was ticking away on the mantelpiece. In the corner, on the gateleg table, the glass paperweight which he had bought on his last visit gleamed softly out of the half-darkness.

In the fender was a battered tin oilstove, a saucepan, and two cups, provided by Mr Charrington. Winston lit the burner and set a pan of water to boil. Hem had brought an envelope full of Victory Coffee and some saccharine

tablets. The clock's hands said seventeen-twenty: it was nineteen-twenty really. She was coming at nineteen-thirty."

Assinale a alternativa que menciona uma oração do texto escrita na voz passiva.

- a) Winston looked round the shabby little room above Mr Charrington's shop.
- b) Beside the window the enormous bed was made up, with ragged blankets and a coverless bolster.
- c) Winston lit the burner and set a pan of water to boil.
- d) She was coming at nineteen-thirty.

25. Leia o poema "The area of pause", do poeta Charles Buhowski.

The area of pause.

you have to have it or the walls will close
in. you have to give everything up, throw it
away, everything away.
you have to look at what you look at
or think what you think
or do what you do
or
don't do
without considering personal
advantage
without accepting guidance.
people are worn away with
striving,
they hide in common
habits.
their concerns are herd
concerns.
few have the ability to stare
at an old shoe for
ten minutes
or to think of odd things
like who invented the
doorknob?

they become unalive
because they are unable to
pause
undo themselves
unkink
unsee
unlearn
roll clear.
listen to their untrue
laughter, then
walk
away.

No verso em destaque "undo themselves", a palavra "themselves" se trata de um:

- a) Pronome possessivo.
- b) Pronome reflexivo.
- c) Pronome indefinido.
- d) Pronome demonstrativo.

26. Leia o trecho do livro "Little Woman", de Louisa May Alcott.

"They had a charming time, for THE SEVEN CASTLES OF THE DIAMOND LAKE was as brilliant and wonderful as heart could wish. But in spite of the comical red imps, sparkling elves, and the gorgeous princes and princesses, Jo's pleasure had a drop of bitterness in it. The fairy queen's yellow curls reminded her of Amy, and between the acts she amused herself with wondering what her sister would do to make her `sorry for it'. She and Amy had had many lively skirmishes in the course of their lives, for both had quick tempers and were apt to be violent when fairly roused. Amy teased Jo, and Jo irritated Amy, and semioccasional explosions occurred, of which both were much ashamed afterward. Although the oldest, Jo had the least self-control, and had hard times trying to curb the fiery spirit which was continually getting her into trouble. Her anger never lasted long, and having humbly confessed her fault, she sincerely repented and tried to do better. Her sisters used to say that they rather liked to get Jo into a fury because she was such an angel afterward. Poor Jo tried desperately to be good, but her bosom enemy was always ready to flame up and defeat her, and it took years of patient effort to subdue it."

Assinale a alternativa que menciona o tempo verbal utilizado na frase em destaque “*She and Amy had had many lively skirmishes in the course of their lives*”.

- a) Past Perfect.
- b) Present Perfect.
- c) Past Perfect Continuous.
- d) Simple Past.

27. Essentials you should add to your cruise vacation packing list, according to experts

“Storing a single suitcase in a cruise cabin can be a challenge on its own, but if you want to bring three or four _____ luggage along for the trip, you may mightily struggle with enough storage space. Collapsible luggage from Rollink provides the ideal solution since it's lightweight and entirely collapsible for easy storage — especially in a small cruise cabin. This checked bag is large enough to pack all your cruise attire and toiletries, yet it folds down flat so you can store it in your cruise closet or under your bed when not in use.”

Levando em consideração o plural dos substantivos em inglês, assinale a alternativa que completa a lacuna no texto.

- a) parts of
- b) pieces of
- c) piece of
- d) part of

28. A patch of old snow.

“There’s a patch of old snow in a corner

That I should have guessed

Was a blow-away paper the rain

Had brought to rest.

It is speckled with grime as if
Small print overspread it,
The news of a day I’ve forgotten—

O verso em destaque “*There’s a patch of old snow in a corner*” é uma frase afirmativa. Assinale a alternativa correspondente à forma interrogativa da frase.

- a) Are there a patch of old snow in the corner?
- b) Is there’s a patch of old snow in the corner?
- c) Is there a patch of old snow in the corner?
- d) Does there a patch of old snow in the corner?

29. Bike buses’ catch on as a cool way to commute to school. What are they?

“Bike buses” — adult-led group bike rides to school — are taking over neighborhoods.

_____ San Francisco, Luke Bornheimer has co-run SF Bike Bus, which organizes city-wide school routes (with the goal of inspiring people around the country to start bike buses), since December 2021.

"Our first 3-mile ride included more than 100 kids, families and adults one trip to school," Bornheimer told TODAY Parents.

According to Bornheimer, a successful bike bus takes place on a "slow street" (a shared road for bicyclists and motorists), which his group is fortunate to be able to use in addition to a promenade in Golden Gate Park."

Assinale a preposição que preenche as lacunas do texto.

- a) in
- b) on
- c) at
- d) under

30. For a moment Lennie lay quiet, and then he said hopefully, “We gonna work on a ranch, George.”

“Awright. You got that. But we’re gonna sleep here because I got a reason.”

The day was going fast now. Only the tops of the Gabilan Mountains flamed with the light of the sun that had gone from the valley. A water snake slipped along on the pool, its head held up like a little periscope. The reeds jerked slightly in the current. Far off toward the highway a man shouted something, and another man shouted back. The sycamore limbs rustled under a little wind that died immediately.

“George—why ain’t we goin’ on to the ranch and get some supper? They got supper at the ranch.”

Assinale alternativa que menciona uma oração subordinada retirada do texto.

- a) For a moment Lennie lay quiet, and then he said hopefully, “We gonna work on a ranch, George.”
- b) But we’re gonna sleep here because I got a reason.

- c) Far off toward the highway a man shouted something, and another man shouted back.
- d) The day was going fast now.

RASCUNHO.